

guri-hime comics

はる なつ
あき ふゆ

春夏秋冬

作画

原作

蔵王大志+影木栄貴

graphic Taishi Zaou + story Eiki Eiki

Hey!
Don't
peep in
here, you
pervert!!

CHANGING
IN THE
LOCKER ROOM

Some-
one's
peeping
on us

Ahhhh!!

whip

yh
COMICS
春夏秋冬

蔵王大志・影木栄貴

IDC
一迅社

People are
peeping on
us, stupid!!

We've got
bigger
things to worry
about!

Look!
Behind
you!

CHANGING
IN THE
LOCKER ROOM

Akiho!!! ♡
Let me
grope
youuu! ♡

excited excited

春夏秋冬

はる なつ
あき ふゆ

gari-hime comics

yh
COMICS



春夏秋冬



蔵王大志+影木栄貴

IDC
一迅社

作画

原作

蔵王大志+影木栄貴

graphic Tsushi Zaou + story Eiki Eiki



9784758070119



1929979008574

ISBN978-4-7580-7011-9

C9979 ¥857E

一迅社

雑誌50636-22

定価：本体857円+税



春夏秋冬

はる なつ
あき ふゆ

yuri-hime comics

yh
COMICS



春夏秋冬



蔵王大志+影木栄貴

IDC
一迅社

作画

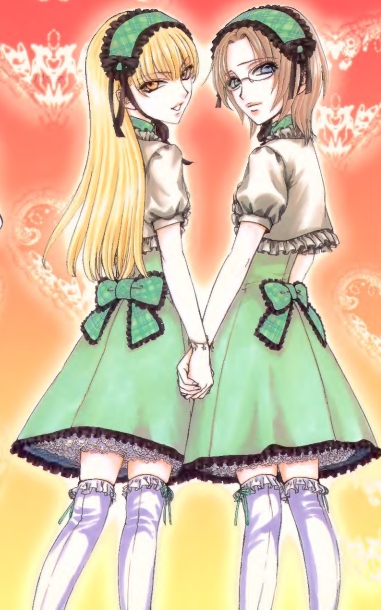
蔵王大志+影木栄貴

graphic Taishi Zaou + story Eiki Eiki

原作

蔵王大志+影木栄貴

graphic Taishi Zaou + story Eiki Eiki



YURI-HIME COMICS 既刊好評発売中
A5判 定価：各900円(税込)

ストロベリーシェイクSweet ①

林家志弦

くちびる ためいき さくらいろ

森永みるく

初恋姉妹

東雲水生 (脚本: 駒尾真子)

voiceful

ナヲコ

絶対×浪漫

むっちりむうにい

ことのはの巫女とことだまの魔女と

藤枝雅

少女美学

CH-RAN

Simoun

作画: 速瀬羽柴 / 原作: 制通映像・スタジオディーン

春夏秋冬

作画: 蔵王大志 / 原作: 影木栄貴

春夏秋冬

はるなつ
あきふゆ

yuri-hime comics

yh
COMICS



春夏秋冬



蔵王大志+影木栄貴

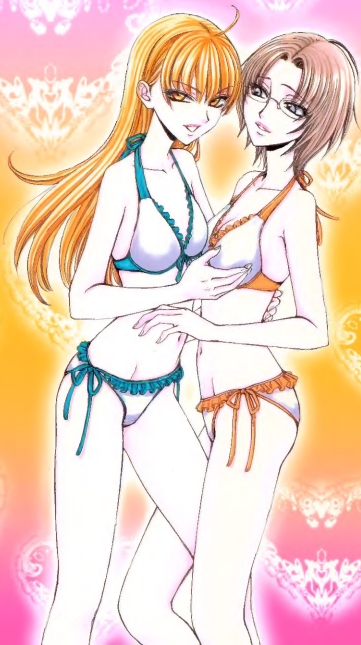
IDC
一迅社

作画

蔵王大志+影木栄貴

graphic Taishi Zaou + story Eiki Eiki

原作



YURI-HIME COMICS 既刊好評発売中

A5判 定価：各900円(税込)

ストロベリーシェイクSweet ①②

林家志弦

くちびる ためいき さくらいろ

森永みるく

初恋姉妹

東雲水生 (脚本: 駒尾真子)

voiceful

ナヲコ

絶対×浪漫

むっちりおうにい

ことのはの巫女とことだまの魔女と

藤枝雅

少女美学

CHIRAN

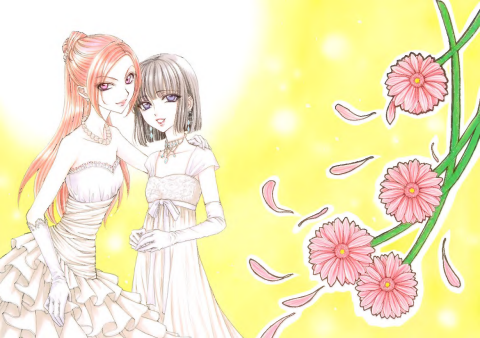
Simoun

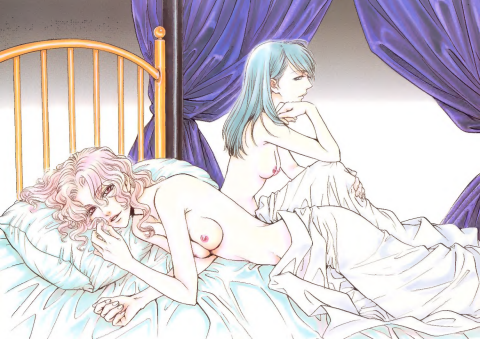
作画: 速瀬羽柴 / 原作: 創通映像・スタジオディーン

春夏秋冬

作画: 蔵王大志 / 原作: 影木栄貴











TAISHI ZAOU & EIKI EIKI



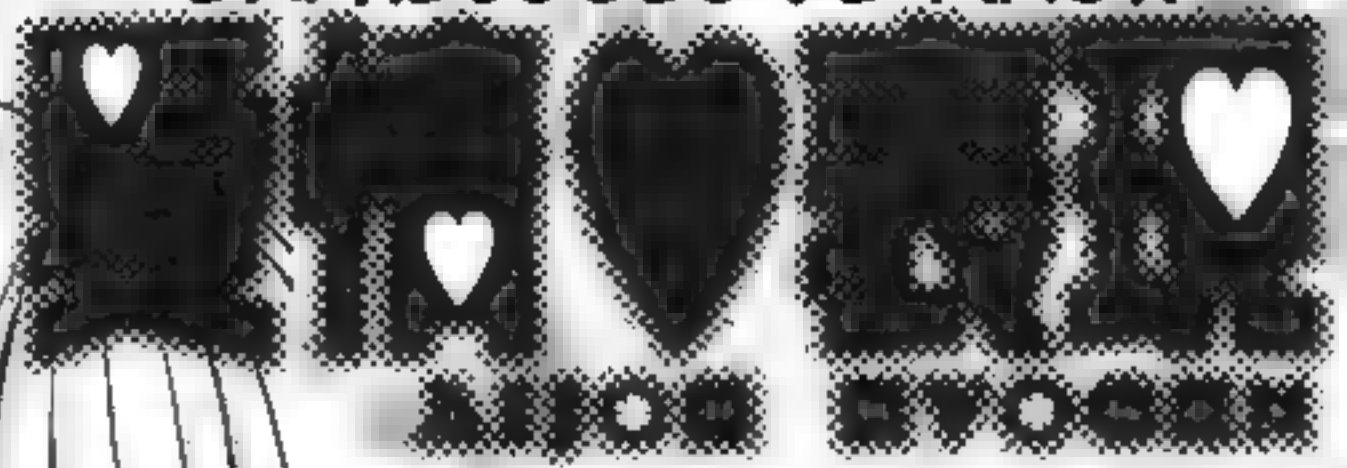
Spring, Summer, Fall, Winter

CONTENTS

EXPRESSIONS OF LOVE ♥.....	13
SHE-WOLF	29
FIRST KISS	57
LITTLE RED RIDING HOOD STRIKES BACK.....	109
SPRING, SUMMER, FALL, WINTER	155
AFTERWORD	166
HER	169



EXPRESSIONS OF LOVE



ULTRA



蔵王大志 + 影木栄貴

(作画)
(ARTIST)

(原案)

NOTE: SKINSHIP MEANS PHYSICAL CONTACT &



TODOS EM MINHA
CLASSE ME
ACEITARAM CALO-
ROSAMENTE
MESMO EU CHE-
GANDO NO MEIO
DO ANO, ENTÃO
TEM S.DO TUDO
CALMO POR
ENQUANTO

MINHA PRIMEIRA
ESCOLA SÓ DE
GAROTAS, DE
ALGUMA FORMA
TEM UMA ATMOS-
FERA LEVE E
GENTIL



SHOUYA-SAN,
BOM DIA --!

MAS TEM UM
PROBLEMA.



MEU NOME É
SHOUYA
AKIHO

POR CAUSA DE
CIRCUNSTÂNCIAS
FAMILIARES, EU ME
MATRICULEI NA ST
THERESA ACADEMIA
PARA GAROTAS
DURANTE O
SEGUNDO
SEMESTRE



ESTÁ
FRIO...

O CONTATO FÍSICO EXTRA EM TODAS AS ESCOLAS DE MENINAS É ALGO QUE EU REALMENTE NÃO CONSIGO ENTENDER.

EU ME PERGUNTO POR QUE ELAS ALEATORIA- MENTE JUNTAM OS BRAÇOS OU SEGURAM AS MÃOS.

Não pode ser isso, está frio aqui fora

Isso me lembra, ontem, na TV --

VAMOS ANDAR ATÉ A SALA DE AULA JUNTAS.

BOM ...

G
I
G
G
L
E

G
R
A
B

AKIHO!

A QUE ME MAIS ME INCOMODA

BOM DIA --!

R
A
T
T
L
E



APESAR DE
SEU MAL
HÁBITO
DE TOCAR
MEUS SEIOS
SEMPRE QUE
TEM CHANCE,

Haruka

É A SHIRAKI
HARUKA

EU SEM
PERCEBER
FIQUEI MAIS
PRÓXIMA
DELA DO QUE
QUALQUER
OUTRA AQUI.

*talvez seja
porque eu sou
super-protetora
com meus seios*

SEUS SEIOS
ESTÃO BONS
HOJE, COMO
SEMPRE!!

grope

grope

NÃO.

se você
fizer isso
não será
transtor-
no para as
outras
pessoas!

SE VOCÊ QUER
TOCAR EM SEIOS,
ENTÃO EM VEZ DE
TOCAR O DE
ALGUÉM TOQUE
OS SEUS
PRÓPRIOS! OS
SEUS

O QUE VOCÊ FAZ
É ATÉ MAIS DO
QUE CONTATO
FÍSICO EXTREMO,
É ASSÉDIO
SEXUAL. VOCÊ
ENTENDE ISSO?



Eu sou
uma
AA-45

claramente

EU NÃO TENHO
MUITO PEITO,
ENTÃO É
CHATO PEGAR
NOS MEUS

EU
ACIDENTALMENTE
AGARREI O SEIO
DE UMA AMIGA
MINHA --
...

-- FOI,
SIM...

FOI
QUANDO
EU ERA UMA
ESTUDANTE DO
FUNDAMENTAL
...

EL
por que você
está se lem-
brando de
algo tão
repentina-
mente.

Eu
queria
agarrar
o braço
dela mas
calculei
errado a
distância

vamos para
a sala de
ciência
agora,
taka-chan

GRUPE

AQUELAS
COISAS
MACIAS QUE
PARECIAM
MARSH-
MALLOWS !!

O QUÊ?

NAQUELE
INSTANTE,

EU RECEBI
UM CHOQUE
INACREDITÁVEL

Essa
sensação
macia

MAS O MELI
NÃO ESTÁ
CRESCENDO,
NEM UM POLI-
QUINHO, ENTÃO
EU NÃO TENHO
ESCOLHA!!

BEM, SE EU
TIVESSE SEIOS
MAIORES, EU
PODERIA SIMPLES-
MENTE SENTIR MEUS
PRÓPRIOS E FICAR
SATISFEITA COM
ISSO,

Viu,
veja como meu seio é
achatado e duro. Pessoas
com seios regulares não
entendem.

SMUCK
SMUCK

MAS ISSO NÃO
SIGNIFICA QUE
ESTÁ TUDO
BEM VOCÊ
TOCAR
NOS SEIOS
DAS OUTRAS
PESSOAS...

DEPOIS
DISSO, SEIOS
SE TORNARAM
ALGO QUE EU
DESEJAVA...

AQUELA FOI A
PRIMEIRA VEZ...
QUE EU APRENDI
SOBRE AQUELAS
COISAS MACIAS,
AGRADÁVEIS
QUE EU NUNCA
TINHA OUVIDO
FALAR ANTES.

Aquela
sensação
macia...

É a
melhor

Minha
cabeça
dói...





ME SENTINDO
COM INVEJA
DE ALGUÉM QUE
ESTÁ SEMPRE
PERSEGUINDO
OUTRAS GAROTAS
EU SOU TÃO
PATÉTICA!!

POR
QUE
BEEZ

E POR
QUE
EU
FIQUE
ASSIM

ME
SENTINDO
ASSIM

ME
SENTINDO
COMO



EU FIQUEI
SURPRESA
COM SUA
OUSADIA

EU SOU
SHIRAKI
HARUMA.
ME CHAME DE
HARUKA!

HARUKA

ENTÃO
POSSO TE
CHAMAR DE
AKIHO?

MAS,
MAIS
ISSO

FOI A
PRIMEIRA
QUE FALOU
COMIGO NO
DIA QUE ME
TRANSFERI





EMBORA
HARUKA
PAREÇA
BONITA E
INALCANÇÁVEL
POR FORA,

POR DENTRO
ELA É UM
VELHO
PERVERTIDO.

hehehe
Faça
seus seios
crescerem

PELE COMO BRANCA
PORCELANA LÁBIOS
ROSADOS LONGOS
E FINOS MEMBROS,
E CABEÇA PEQUENA.
E MESMO QUE
SEJAMOS DO
MESMO SEXO, ELA
FAZ MEU CORAÇÃO
BATER

A COISA
QUE MAIS ME
SURPREENDE
SOBRE ELA É
SUA INCRÍVEL
BELEZA.
É ALGUÉM
QUE ENVERGO-
NHA ATÉ UMA
CELEBRIDADE

MAS

**EU AMO
HARUKA**

AMO TANTO
QUE NAO
QUERO
QUE MAIS
NINGUÉM A
TOQUE

—
É ISSO
MESMO

MAS EU
ACHO QUE
ESSE DEFEITO
FAZ DELA UMA
PESSOA
AINDA MAIS
CHARMOSA.

ESTOU CERTA
DE QUE EU
NÃO IRIA ME
IMPORTAR ASSIM
TÃO PROFUNDA-
MENTE SE ELA
FOSSE APENAS
BONITA

EU FICO
FELIZ
QUANDO ELA
ESTÁ PERTO
DE MIM

MEUS
BATIMENTOS
ACELERAM
QUANDO ELA
ME TOCA

MAS É
UNILATERAL
HARUKA NÃO
SENTE POR MIM
NADA A MAIS DO
QUE SENTE
POR QUALQUER
OUTRA
PESSOA

POR QUE
DIABOS EU
TENHO
QUE
GOSTAR
DE ALGUÉM
COMO
ELA?!

Seios

SCRAMBLING AROUND

TWITCH

TWITCH

O QUÊ?
AKIHO?

HARUKA!
ESTOU
INDO NA
FRENTE!

EU SEI
DISSO MAS
ME ATINGE
MESMO
ASSIM

ISSO
NÃO PODE
SER RE-
SOLVIDO.
EU SEI
DISSO

VESTIÁRIO

CARA, ESTÁ
MESMO
FICANDO
TARDE.

MEMBROS DO
COMITÊ DE
Educação
Física

EI, MEMBROS
DO COMITÊ DE
EDUCAÇÃO
FÍSICA! POR
FAVOR
GUARDEM AS
BOLAS

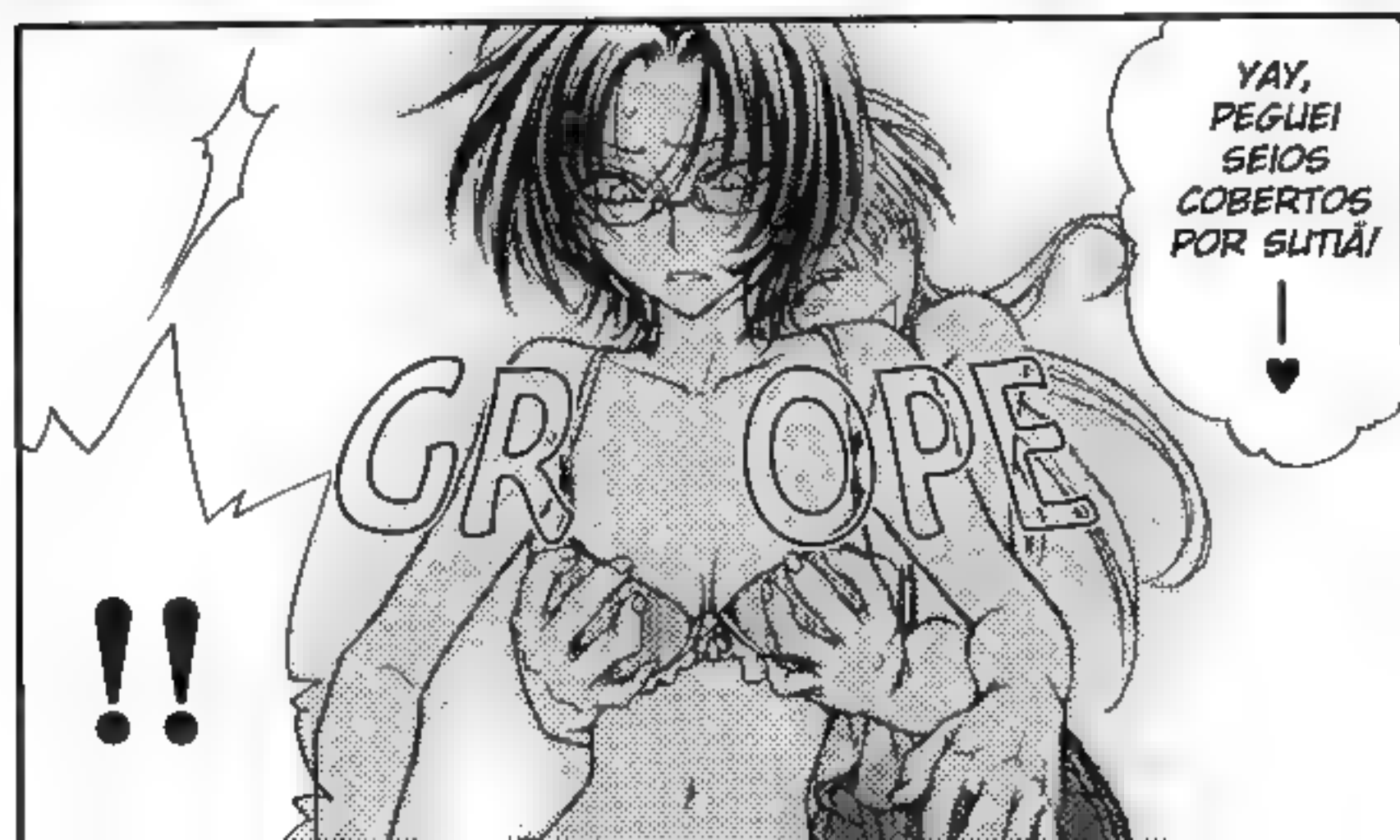


ESTOU
PRESA
E ESTOU
SOZINHA COM
ELA ENQUANTO
ME SINTO
DESSE
JEITO



... É ...

SE NÃO NOS
TROCARMOS
DEPRESSA, NOS
ATRASAREMOS
PARA A PRÓXIMA
AULA --



YAY,
PEGUEI
SEIOS
COBERTOS
POR SUTIÃ!



!!



O QUÊ?

ESTOU
REALMENTE
ARREPENDIDA!!
EU NÃO VOU
TE TOCAR
NOVAMENTE!

ME DESCULPE,
TAMBÉM...
EU NÃO TINHA
PERCEBIDO QUE
VOCÊ REALMENTE
NÃO GOSTA
DISSO...

ULTIMAMENTE,
EU TENHO
SENTIDO
COMO SE
TIVESSE ALGO
DE ERRADO
COM VOCÊ,
MAS
...

EU JURO!
ENTÃO ME
DESCULPE,
POR FAVOR!

ELA NUNCA
MAIS VAI ME
TOCAR DE
NOVO.

ELA NÃO VAI
MAIS ME
TOCAR.

VOCÊ
ESTA
ERRADA...

NÃO
ME
ODEIE!

O QUE EU
ODEIO...

VOCÊ
ENTENDEU
TUDO
ERRADO...

O QUE
EU NÃO
SUPORTO...





É QUE VOCÊ
TOCA O DE
OUTRAS
GAROTAS
TAMBÉM!

ISSO
SIGNIFICA
QUE NÃO
SIGNIFICA
NADA QUANDO
VOCÊ ME
TOCA!!



EU SEI
QUE EU
SOU
ESTRANHA,
EU SOU
ESQUISITA!

EU SEI,
ESTÁ
BEM?!

AKIHO...

VOCÊ
ESTÁ
DIZENDO...



E EU ESTOU
TE DIZENDO,
VOCÊ NÃO
ENTENDEU!

NÃO,
VOCÊ
NÃO
ENTENDEU

ESTOU
TE DIZENDO,
EU ENTENDI!

ENTENDI
SIM!

NÃO É
VERDADE.

NÃO SE
INCOMODE
EM TENTAR ME
CONSOLAR.
PORQUE EU
ENTENDI!



O
QUÊ?

ENTÃO VOCÊ
ENTENDE QUE TEM
UM SIGNIFICADO
ESPECIAL PRA MIM
QUANDO EU TE
TOCO?

EU

...



RESUMINDO,
QUANDO EU
TE TOCO, MEU
CORACÃO BATE
MAIS RÁPIDO.
ISSO NÃO
ACONTECE COM
MAIS NINGUÉM!

Ei...
Eu
não
pensei
em ir
tão
longe
ainda!!

O
QUÊ?!

Ei, agora
que ambas
sabemos
como a
outra se
sente, posso
tocar seu
seio nu?



<http://s2yuri.blogspot.com/>

tradução
Ju Prado

revisão
Jess

edição
GaBe

